

РУССКИЙ ЯЗЫК

№	ВОПРОС
1	Какие из данных слов состоят из приставки, корня, одного суффикса и окончания? А - подорожник; Б - забавно; В - развивающийся; Г - покрашенный; Д - ворота;
2	Какие слова образованы приставочным способом? А - премилый; Б - выбежать; В - смысленный; Г - искусственный; Д - придуманный; Е - предъюбилейный;
3	Какой знак препинания пропущен в предложении: Замечу кстати: все поэты любви мечтательной друзья. А - запятая; Б - двоеточие; В - точка с запятой; Г - тире;
4	Какой знак пропущен в предложении: Неужели, думал я, мое единственное назначение на земле разрушать чужие надежды? А - запятая; Б - точка с запятой; В - тире;
5	В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым? А - Ты одна мне помощь и отрада.; Б - Он учитель средней школы.; В - Все поэты любви мечтательной друзья.; Г - Анна Сергеевна была довольно странное существо.;
6	Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении: А - Волна, и камень, стихи, и проза, лед, и пламень не столь различны меж собой.; Б - Волна и камень, стихи и проза, лед и пламень не столь различны меж собой.; В - Волна и камень, стихи и проза, лед и пламень - не столь различны меж собой.;
7	В каком предложении при повторяющемся союзе НИ - НИ не ставится запятая? А - Есть род людей, известных под именем ... ни то ни се.; Б - Ни слава, купленная кровью ни полный гордого доверия покой ни темной старины заветные преданья не шевелят во мне отрадного мечтанья.; В - Ни огня ни черной хаты, глушь и снег.; Г - А мать его стояла перед ними и молчала, не находя ни слез ни слов, чтобы умолять о пощаде.;
8	Какой знак препинания пропущен в предложении: Потом пропало все луга и небеса. А - запятая; Б - двоеточие; В - точка с запятой; Г - тире;
9	В каком предложении КАЗАЛОСЬ не является вводным словом? А - Помещик казалось хлопотал много о прочности.; Б - Черты лица его не были лишены приятности, но в эту приятность казалось чересчур было передано сахару.; В - Каждый предмет, каждый стул казалось говорил: "И я тоже Собакевич"; Г - Лицо его казалось утомленным.;
10	Объясните причину постановки запятых в предложении: Над вражьем станом, как бывало, и плеск и трубы лебедей. А - обособленное обстоятельство; Б - сложное предложение; В - однородные члены предложения; Г - вводное предложение;
11	В каком предложении есть вводное слово? А - О свадьбе Ленского давно у них уж было решено.; Б - Так в землю падшее зерно весны огнем оживлено.; В - Еще предвижу затрудненья: я должен буду без сомненья письмо Татьяны перевести.; Г - Но вот неполный, слабый перевод.;
12	Объясните причину постановки запятых в предложении: Помяни ж за раннею обедней мила друга, светлая жена! А - обращение; Б - сложное предложение; В - однородные члены предложения; Г - обособленное определение;
13	Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении: А - Люблю, тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый, и холодный.; Б - Люблю, тебя булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный.; В - Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный.;

14	<p>Объясните причину постановки запятых в предложении: А ты, младое вдохновенье, волнуй мое воображенье, дремоту сердца оживляй!</p> <p>А - обособленное определение; Б - сложное предложение; В - однородные члены предложения; Г - обращение;</p>
15	<p>Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении:</p> <p>А - Ни слава, купленная кровью, ни полный гордого доверия покой, ни темной старины заветные преданья не шевелят во мне отрадного мечтанья.; Б - Ни слава, купленная кровью, ни полный гордого доверия покой, ни темной старины заветные преданья, не шевелят во мне отрадного мечтанья.; В - Ни слава купленная кровью, ни полный гордого доверия покой, ни темной старины заветные преданья не шевелят во мне отрадного мечтанья.;</p>
16	<p>В каком предложении нет обособленного определения?</p> <p>А - Приятели троекратно облобызались и устремили друг на друга глаза полные слез.; Б - За отсутствием доктора уехавшего жениться больных принимает фельдшер Курятин; В - За ним шагает рыжий городской с решетом доверху наполненным конфискованным крыжовником.; Г - Открытые настежь двери лавок глядят уныло.;</p>
17	<p>В каком предложении нет обособленного определения?</p> <p>А - Не раз встревоженный печальной мечтою я плакал.; Б - Все бежали быстро и смело увлекаемые чудесным зрелищем горящего сердца.; В - С пятилетнего возраста я отдан был на руки стремянному Савельичу за трезвое поведение пожалованному в няньки.; Г - Хохот и шушуканье нас окружающих заставили меня обернуться и прервать мою фразу.;</p>
18	<p>Объясните причину постановки запятых в предложении: И, крестясь, толпа жужжит, за стол садясь.</p> <p>А - однородные сказуемые; Б - сложное предложение; В - вводное слово; Г - обособленное обстоятельство;</p>
19	<p>Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении:</p> <p>А - Давно ее воображенье сгорая негой и тоской, алкало пищи роковой.; Б - Давно ее воображенье, сгорая негой и тоской, алкало пищи роковой.; В - Давно ее воображенье, сгорая негой, и тоской, алкало пищи роковой.;</p>
20	<p>В каком предложении нет обособленного обстоятельства?</p> <p>А - Как он умел казаться новым шутя невинность изумлять...; Б - В райке нетерпеливо плещут взвиваясь занавес летит.; В - Однажды осенью матушка варила в гостиной медовое варенье а я облизываясь смотрел на кипучие пенки.; Г - Чему научится он служа в Петербурге?;</p>
21	<p>Объясните постановку двоеточия в предложении: Гусей крикливых караван тянулся к югу: приближалась довольно скучная пора.</p> <p>А - Слова автора стоят перед прямой речью; Б - Прямая речь после слов автора; В - Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов предложения; Г - Вторая часть содержит указание на причину в бессоюзном сложном предложении;</p>
22	<p>Объясните постановку двоеточия в предложении: Обряд известный угощенья: несут на блюдечках варенье, на столик ставят вощаной кувшин с брусничною водой.</p> <p>А - Слова автора стоят перед прямой речью; Б - Указание на причину в бессоюзном сложном предложении; В - обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов предложения; Г - Вторая часть содержит пояснение в бессоюзном сложном предложении;</p>
23	<p>В каком предложении перед союзом И ставится запятая?</p> <p>А - На лицо его пали кудри и не видно было его лица.; Б - Вернулся я в табор и рассказал обо всем старикам.; В - А царь тем ядом напитал свои послушливые стрелы и с ними гибель разослал к соседям в чуждые пределы.; Г - Отец понять его не мог и земли отдавал в залог.;</p>
24	<p>В каком предложении перед союзом И ставится запятая?</p> <p>А - Вдруг Евгений хватает длинный нож и вмиг повержен Ленский.; Б - В окно Татьяна увидала поутру побелевший двор, куртины, кровли и забор.; В - Другой поэт роскошным слогом</p>

	живописал нам первый снег и все оттенки здешних нег.; Г - Онегин за столом сидит и в дверь украдкой глядит.;
25	В каком предложении перед союзом И не ставится запятая? А - Ты отдала свою судьбу другому и я забыл прекрасное лицо.; Б - Уж не жду от жизни ничего я и не жаль мне прошлого ничуть.; В - В эту же минуту он сам не осознавал, что мысли его порой мешаются и что он очень слаб.; Г - Свежесть горных вод повеяла навстречу мне и жадно я припал к волне.;
26	В каком предложении перед союзом И ставится запятая? А - Так наше ветреное племя растет, волнуется, кипит и к гробу прадедов спешит.; Б - Мы любим слушать иногда страстей чужих язык мятежный и нам он сердце шевелит.; В - Лорд Байрон прихотью удачной облек в унылый романтизм и безнадежный эгоизм.; Г - Увы, Татьяна увядает, бледнеет, гаснет и молчит.;
27	Какой знак препинания пропущен в предложении: "Увидеть барский дом нельзя ли?" спросила Таня. А - запятая; Б - тире; В - двоеточие; Г - точка;
28	Какой знак препинания пропущен в предложении: Татьяна в темноте не спит и с няней тихо говорит "Не спится, няня: здесь так душно!" А - запятая; Б - тире; В - двоеточие; Г - точка;
29	Какой знак препинания пропущен в предложении: Минуты две они молчали, но к ней Онегин подошел и молвил "Вы ко мне писали..." А - запятая; Б - тире; В - двоеточие; Г - точка;
30	Объясните причину постановки запятой в предложении: Как уст румяных без улыбки, без грамматической ошибки я русской речи не люблю. А - обособленное обстоятельство; Б - вводное предложение; В - сравнительный оборот; Г - обособленное приложение; Д - однородные члены предложения;
31	В каком предложении перед союзом КАК не ставится запятая? А - Нур, седой как лунь, лег вниз на землю и плакал.; Б - Расскажи мне как это было.; В - Не успел я расплатиться со старым моим ямщиком как Дуня возвратилась с самоваром.; Г - Я вижу будто бы теперь как отперлась тихонько дверь...;
32	Объясните постановку тире в предложениях: 1 - Тире между подлежащим и сказуемым; 2 - Вводное предложение; 3 - Бессоюзное сложное предложение; 4 - Неполное предложение; А - Горячему коню - стальные удела.; Б - Здоровье - то же зло.; В - Украшают тебя добродетели, до которых другим далеко, и - беру небеса во свидетели - уважаю тебя глубоко.; Г - Смотрели бы в старину зорко - там все отгадки найдутся.;
33	Объясните причину постановки запятой перед союзом И: 1 - Обособленное уточняющее обстоятельство места; 2 - Обращение; 3 - Сложное предложение; 4 - Обособленное обстоятельство; А - Дробись, дробись, волна ночная, и пеной орошай брега в туманной мгле.; Б - Куска лишь хлеба он просил, и взор являл живую муку...; В - Яд каплет сквозь его кору, к полудню растопясь от зноя, и застывает ввечеру густой прозрачною смолою.; Г - На другой день мы договорились встретиться там же, на Москве-реке, и встретились.;
34	Объясните постановку двоеточия в предложениях: 1 - Обобщающее слово перед рядом однородных членов предложения.; 2 - Бессоюзное сложное предложение.; А - Вижу: кто-то скачет на лихом коне.; Б - Ему сказали, что за все, что человек берет, он платит собой: своим умом и силой, иногда - жизнью.; В - Помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду.; Г - Обычай мой таков: подписано, так с плеч долой.;
35	Объясните причину постановки запятых в предложениях: 1 - Сложное предложение; 2 - Обращение; 3 - Обособленное обстоятельство; 4 - Однородные члены предложения; А - И, чертя круги, ночные птицы реяли вдали.; Б - И будь не я, коптел бы ты в Твери.; В - Упал он больно, встал здорово.; Г - Разбуди меня завтра рано, о моя терпеливая

	мать!;
36	Объясните причину постановки запятых в предложении: Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой. А - Обособленное обстоятельство; Б - Сложноподчиненное предложение; В - Сравнительный оборот; Г - Обособленное определение; Д - Бессоюзное сложное предложение;
37	Объясните причину постановки запятых в предложении: Разлитый Ольгиной рукою, по чашкам темною струею уже душистый чай бежал, и сливки мальчик подавал. А - Однородные члены предложения; Б - Обособленное приложение; В - Обособленное определение; Г - Обособленное обстоятельство; Д - Сложносочиненное предложение;
38	Объясните причину постановки запятых в предложении: Но пусть мой внук услышит ваш приветный шум, когда, с приятельской беседы возвращаясь, веселых и приятных мыслей полон, пройдет он мимо вас во мраке ночи и обо мне вспомнит. А - Вводное слово; Б - Однородные члены предложения; В - Сложноподчиненное предложение; Г - Обособленное определение; Д - Обособленное обстоятельство; Е - Сложносочиненное предложение;
39	Объясните причину постановки запятых в предложении: Уединясь от всех далеко, они над шахматной доской, на стол облокотясь, порой сидят, задумавшись глубоко, и Ленский пешкою ладью берет в рассеянье свою. А - Однородные члены предложения; Б - Обособленное приложение; В - Обособленное определение; Г - Обособленное обстоятельство; Д - Сложносочиненное предложение;
40	Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении: А - На красных лапках гусь тяжелый, задумав плыть по лону вод ступает медленно на лед, скользит и падает.; Б - На красных лапках гусь тяжелый, задумав плыть по лону вод, ступает медленно на лед, скользит и падает.; В - На красных лапках гусь тяжелый, задумав плыть по лону вод, ступает медленно на лед, скользит, и падает.;
41	Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении: А - Перо, забывшись, не рисует близ неоконченных стихов, ни женских ножек, ни голов.; Б - Перо, забывшись, не рисует близ неоконченных стихов ни женских ножек, ни голов.; В - Перо забывшись, не рисует близ неоконченных стихов ни женских ножек, ни голов.;
42	Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в предложении: А - Но я бы, кажется, желал печальный жребий свой прославить, чтоб обо мне, как верный друг, напомнил хоть единый звук.; Б - Но я бы, кажется желал печальный жребий свой прославить, чтоб обо мне, как верный друг, напомнил хоть единый звук.; В - Но я бы, кажется, желал печальный жребий свой прославить, чтоб обо мне как верный друг напомнил хоть единый звук.;
43	Вставьте буквы О или А: 1 - А; 2 - О; А - пл...вец; Б - р...внина; В - заск...чить; Г - натв...рить; Д - отл...жить; Е - тв...рительный;
44	Вставьте буквы И или Е: 1 - И; 2 - Е; А - р...зерв; Б - р...лигия; В - конт...нент; Г - ин...й; Д - д...фект;
45	Вставьте пропущенные согласные: 1 - Ж; 2 - З; 3 - С; А - прое...жий; Б - со...женный; В - изье...женный; Г - во...жи; Д - чере...чур; Е - замёр...ший;
46	Вставьте буквы О или А: 1 - А; 2 - О; А - р...стить; Б - прир...щение; В - отр...сль; Г - пор...сль; Д - р...сточек;
47	К каких словах пишется С? А - и...мученный; Б - и...писанный; В - и...вестный; Г - неи...числимый; Д - и...поведь; Е - и...гой;
48	К каких словах пишется С?

	А - ...жать; Б - ...доровый; В - ...читать; Г - ...раженный; Д - ...дешний; Е - ...десь;
49	Вставьте пропущенные гласные: 1 - Е; 2 - И; А - пр...осаниться; Б - пр...пев; В - пр...мечание; Г - пр...казчик; Д - пр...дирчивость; Е - пр...словутый;
50	Вставьте пропущенные гласные: 1 - Е; 2 - И; А - пр...высвить полномочия; Б - пр...возносить успехи; В - пр...дисловие к книге; Г - пр...обрести славу; Д - пр...поднять повыше; Е - пр...вратности судьбы;
51	Вставьте пропущенные гласные: 1 - Е; 2 - И; А - пр...следование целей; Б - непр...одолимые обстоятельства; В - пр...лагать усилия; Г - пр...открыть окно; Д - пр...тендовать на должность; Е - беспр...зорник;
52	Вставьте пропущенные гласные: 1 - О; 2 - Ё; А - варить харч...; Б - совершить просч...т; В - петербургские трущ...бы; Г - обвитый плющ...м; Д - крепкою вожд...й; Е - раздраж...н молчанием;
53	В каких словах пишется буква О? А - пауч...к; Б - пощ...чина; В - печ...нка; Г - ож...ги; Д - деш...вый;
54	Вставьте буквы О или Ё: 1 - О; 2 - Ё; А - ч...рточка; Б - ш...в; В - ш...пот; Г - ш...рты; Д - ш...рох;
55	В каких словах пишется И? А - улиц...; Б - ассигнац...я; В - братц...; Г - ц...ган; Д - революц...я;
56	Вставьте буквы И или Ы: 1 - И; 2 - Ы; А - могучие борц...; Б - круглолиц...й человек; В - тренированные мышц...; Г - пушистые ресниц...; Д - цивилизац...я;
57	В каких словах пишется Ь (мягкий знак) ? А - руч...и; Б - плат...е; В - в...ется; Г - фельд...егерь; Д - под...езд;
58	Вставьте пропущенные буквы: 1 - Ъ; 2 - Б; А - суб...ективный; Б - п...едестал; В - соб...ёшь; Г - бил...ярд; Д - от...явленный; Е - фортеп...яно;
59	Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях: 1 - НН; 2 - Н; А - ржа...ой хлеб; Б - сви...ые котлеты; В - благоскло...ый взгляд; Г - ветре...ый день; Д - пусты...ый берег;
60	В каких словах пишется НН? А - стра...ость; Б - искре...ость; В - покло...ик; Г - муче...ик; Д - путешестве...ик;
61	В каких словах пишется НН? А - вяза...ый свитер; Б - связа...ый обещанием; В - узлы развяза...ы; Г - вяза...ка дров; Д - вяза...ые на спицах вещи;
62	В каких словах пишется НН? А - ветре...ый день; Б - стра...ый человек; В - естестве...о держится; Г - замечатель...ый вид; Д - стари...ый дом;
63	В каких сочетаниях НЕ пишется отдельно? А - (не)видел выхода; Б - сказал явную (не)правду; В - (не)дозревший апельсин; Г - (не)высокое, а низкое здание; Д - (не)глубокая, но быстрая речка;
64	Какие сочетания с НЕ пишутся отдельно? А - (не)что иное, как; Б - (не)ужели; В - (не)который; Г - (не)видно было лица; Д - (не)жаль;
65	В каких сочетаниях НЕ пишется отдельно? А - писать (не)брежно; Б - (не)зная причины; В - (не)что странное; Г - (не)рад гостям; Д - путь (не)ровный;
66	В каких сочетаниях НЕ пишется слитно?

	А - (не)радуясь за друзей; Б - он был (не)вежда; В - (не)(за)что извиняться; Г - (не)опытный, но старательный; Д - ни для кого (не)интересный; Е - (не)жданный гость;
67	Вставьте пропущенные гласные окончания 3 лица мн. числа глаголов: 1 - А; 2 - Я; 3 - У; 4 - Ю; А - скач...т; Б - измен...т; В - шепч...т; Г - клон...т; Д - хохоч...т; Е - ве...т;
68	Вставьте гласные Е и И: 1 - Е; 2 - И; А - люб...те; Б - зна...те; В - сбуд...тся; Г - успоко...шься; Д - круж...тся; Е - улыба...шься;
69	Какие буквы пропущены в словах: Вышл[1]те скорее книги и выпиш[2]те квитанции; когда вышл[3]те и выпиш[4]те их, позвоните мне. 1 - И; 2 - Е; А - [1]; Б - [2]; В - [3]; Г - [4];
70	Какие буквы пропущены в словах: 1 - И; 2 - Е; А - гром картеч...; Б - говорить о гени...; В - отдыхать в санатори...; Г - выставка в музе...; Д - деревья в ине...;
71	Какие сочетания пишутся раздельно: А - (в)виду обстоятельств; Б - (в)следствие болезни; В - (в)третьих; Г - (в)течение дня; Д - иметь (в)виду; Е - увеличить (в)трое;
72	Какие сочетания пишутся слитно? А - (земле)делие; Б - (пол)комнаты; В - (фото)синтез; Г - (мать)и(мачеха); Д - (сложно)сочиненный; Е - (желудочно)кишечный;
73	Какие слова пишутся через дефис? А - (по)полам; Б - (по)старому; В - (по)русски; Г - (по)времени; Д - (по)немногу; Е - (по)дружески;
74	Какие слова пишутся через дефис? А - (био)химический; Б - (медико)биологический; В - (юго)западный; Г - (пол)Европы; Д - (полу)годье;
75	Какие из характеристик относятся к данному предложению: Раньше только вы одни знали, что на этом свете существует коллежский регистратор Дмитрий Кулдаров, а теперь и вся Россия знает об этом! А - сложное бессоюзное; Б - состоит из двух частей; В - состоит из трех частей; Г - содержит только подчинительную связь; Д - сложное с подчинительной и сочинительной связью; Е - с однородным соподчинением;
76	Какие из характеристик относятся к данному предложению: Приходится признать, что ни одна из этих сводок никуда не годится. А - сложноподчиненное; Б - сложносочиненное; В - сложное бессоюзное; Г - содержит придаточное изъяснительное; Д - содержит придаточное определительное; Е - главная часть - безличная;
77	Каков смысл афоризма и кто из героев наиболее точно соответствует данному высказыванию. Злость – это малодушие своего рода. (А. Чехов) 1 - Раневская (А.П. Чехов "Вишневый сад"); 2 - князь Андрей Болконский (Л.Н. Толстой "Война и мир"); 3 - Алексей Турбин (М.А. Булгаков "Белая гвардия"); 4 - Швабрин (А.С. Пушкин "Капитанская дочка"); А - Трусость и малодушие часто прикрывают злостью.; Б - Можно быть малодушным, но добрым.; В - Мало души не бывает.; Г - Смелый человек тоже может быть злым.;
78	Каков смысл афоризма и кто из героев наиболее точно соответствует данному высказыванию. Только герой обретает мужество следовать своей судьбе. (Г. Гессе) 1 - Катерина (А.Н. Островский "Гроза"); 2 - Челкаш (М. Горький "Челкаш"); 3 - личность Н. Островского; 4 - Друбецкая (Л.Н. Толстой "Война и мир"); А - Настоящий герой стремится избежать своей судьбы.; Б - Никогда не нужно быть фаталистом.; В - Бороться с судьбой глупо и

	бессмысленно.; Г - Знать, что тебя ждет, и не изменять своим принципам - настоящее мужество.;
79	Каков смысл афоризма и кто из героев наиболее точно соответствует данному высказыванию. Любить – это находить в счастье другого свое собственное счастье. (Г. Лейбниц) 1 - Соня (Л.Н. Толстой "Война и мир"); 2 - Ларра (М. Горький "Старуха Изергиль"); 3 - Базаров (И. С. Тургенев "Отцы и дети"); 4 - Паратов (А.Н. Островский "Бесприданница"); А - Сделать счастливым другого человека - счастье.; Б - Любить надо себя, тогда и другие тебя будут любить.; В - Нельзя свое счастье найти в другом.; Г - Любви не существует, есть партнерство.;
80	Каков смысл афоризма и кто из героев наиболее точно соответствует данному высказыванию. Единственное благо – это знание, единственное зло – невежество. (Диоген) 1 - старый князь Болконский (Л.Н. Толстой "Война и мир"); 2 - Скалозуб (А.С. Грибоедова "Горе от ума"); 3 - Ленский (А.С. Пушкин "Евгений Онегин"); 4 - Радда (М. Горький "Макар Чудра"); А - Невежество не всегда порождает зло.; Б - Знание не спасает от зла.; В - Разум порождает благородные поступки, а глупость лежит в основе пороков.; Г - Человек должен стремиться к получению высшего образования.;
81	Какие поэтические приемы использует А.С. Пушкин в данном фрагменте: Шуми, шуми, послушное ветрило, Волнуйся подо мной, угрюмый океан... А - метафора; Б - эпитет; В - олицетворение; Г - сравнение; Д - антитеза;
82	Какие поэтические приемы использует А.С. Пушкин в данном фрагменте: Глаза, как небо, голубые, Улыбка, локоны льняные... А - аллитерация; Б - эпитет; В - олицетворение; Г - сравнение; Д - антитеза;
83	Какие поэтические приемы использует А.С. Пушкин в данном фрагменте: Она глядит: в забытой зале Кий на бильярде отдыхал. А - метафора; Б - эпитет; В - олицетворение; Г - сравнение; Д - ирония;
84	Какие поэтические приемы использует А.С. Пушкин в данном фрагменте: Пылай, камин, в моей пустынной келье, А ты, вино, осенней стужи друг, Пролей мне в грудь отрадное похмелье... А - метафора; Б - эпитет; В - олицетворение; Г - сравнение; Д - антитеза;
85	Выберите лексическое значение слова "эпитет": А - сравнительный оборот; Б - поэтическое определение; В - противопоставление; Г - гиперболизация;
86	Какие слова являются заимствованными? А - крем; Б - ворота; В - жалюзи; Г - горшок;
87	Сколько подчинительных словосочетаний содержит предложение: Он поднял голову, но тотчас же опять склонил ее к пергаменту. А - три; Б - четыре; В - пять; Г - шесть; Д - семь;
88	В каких словах допускаются варианты ударения? А - прожитый; Б - присовокупить; В - творог; Г - глубоко; Д - декан;
89	В каких словах все согласные: 1 - твердые; 2 - мягкие; 3 - глухие; 4 - звонкие; А - кекс; Б - мера; В - печаль; Г - цена;
90	Расположите предложения так, чтобы получился связный текст: 1. Наш язык – это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. 2. Это хоть и трудно, но необходимо. 3. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело. 4. Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно – прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. А - 1 2 3 4; Б - 2 4 1 3; В - 1 3 4 2; Г - 1 3 2 4;
91	Расположите предложения так, чтобы получился связный текст: 1. Ведь если перестанешь учиться – перестанешь развиваться как личность. 2. Ибо знания, которыми владеет человечество, все время растут и увеличиваются. 3. Поэтому если не будешь постоянно учиться сам, то тебе будет нечему научить других. 4. Учиться нужно всегда.

	А - 1 4 2 3; Б - 2 3 4 1; В - 4 1 2 3; Г - 1 4 3 2;
92	Выберите правильный вариант окончания предложения: Справившись с собою, А - это далось Маргарите с большим трудом.; Б - страх был преодолен, и Маргарита открыла коробочку.; В - коробочка была открыта, и Маргарита увидела жирный желтоватый крем.; Г - Маргарита открыла коробочку и увидела жирный желтоватый крем.;
93	Выберите правильный вариант окончания предложения: Запечатав оба письма, А - она бросилась на постель перед самым рассветом и задремала.; Б - их необходимо было тут же отправить.; В - конверты оставались лежать ненадписанными.; Г - сон тут же овладел ею.;
94	В каком предложении вместо слова эффектный нужно употребить эффективный? А - Она была очень эффектна, а ее стройная фигура, затянутая в черное платье, вызывала общий восторг.; Б - Для диагностики заболеваний в настоящее время используются более эффективные приборы.; В - Его седая борода эффектно выделялась на черном бархатном жакете.; Г - Ему очень нравились эффективные жесты.;
95	В каком предложении вместо слова факт нужно употребить фактор? А - Всех собранных фактов было достаточно для громадного дела.; Б - Факт, что экспедиция погибла из-за него.; В - Он приводил неопровержимые факты его вины.; Г - Знание русского языка является чрезвычайно важным фактом в общем развитии человека.;
96	ОПРЕДЕЛИТЕ СТИЛЬ И ТИП РЕЧИ В ДАННОМ ФРАГМЕНТЕ: И в первый раз после Аустерлица он увидел то высокое, вечное небо, которое он видел, лежа на Аустерлицком поле, и что-то давно заснувшее, что-то лучшее, что было в нем, вдруг радостно и молодо проснулось в его душе.(Л. Н. Толстой) А - Научно-популярный, повествование; Б - Художественный, рассуждение; В - Публицистический, описание; Г - Художественный, повествование;
97	ОПРЕДЕЛИТЕ СТИЛЬ И ТИП РЕЧИ В ДАННОМ ФРАГМЕНТЕ: Есть небольшое сельское кладбище в одном из отдаленных уголков России. Как почти все наши кладбища, оно являет вид печальный...овцы безвозбранно бродят по могилам... Но есть между ними одна, до которой не касается человек, которую не топчет животное: одни птицы садятся на нее и поют на заре.(И. С. Тургенев) А - Художественный, описание; Б - Художественный, рассуждение; В - Публицистический, описание; Г - Научно-популярный, повествование;
98	В каких словах пишется Ъ (мягкий знак) ? А - явная лож...; Б - муж...; В - уж...; Г - замуж...; Д - ноч...;
99	В каких словах после шипящей пишется мягкий знак? А - надееш...ся; Б - помощ...; В - борщ...; Г - хлеб свеж...; Д - увлеч...; Е - спряч...тесь;
100	В каких словах пишется Ъ (мягкий знак) ? А - нож...; Б - грош...; В - вскач...; Г - глуш...; Д - свеж...; Е - задач...;